

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

1999 - 2003 : RESPONSABLE DE L'ARTOTHEQUE DE SAINT-PIEST (Rhône)
L'artothèque a pour but de **facilité l'accès au public** à toutes les tendances de l'art contemporain avec plus 680 estampes et 270 artistes : Viallat, Soulages, Christo, Ben, Miro, Tapiès ...

MICHAËL MASTRANGELO

44, boulevard Barbès
75018 PARIS
Tel : 06 84 18 45 42
mastrangelo@free.fr
célibataire
30 ans

INFOGRAPHISTE WEB ET PRINT

FORMATION

2004 : Formation d'infographiste web
Synth & Réel (Paris).

1994 - 1999 :
Post diplôme et Diplôme d' Architecture
intérieure avec félicitations du jury.
Ecole des Arts Appliqués de la ville de Lyon.

1993 - 1994 :
Certificat de fin d'année de l'école
Préparatoire du Petit Collège - Lyon.

1992 - 1993 :
Obtention du Bac A3 (arts plastiques /
philosophie).

LANGUES ET INFORMATIQUE

Italien : lu, parlé. Anglais : notions.

Informatique : Photoshop / Image ready,
illustrator, Quark Xpress, Word , Flash MX,
Dreamweaver MX, HTML, In design (notions)

CENTRES D'INTÉRÊTS

- photo :
- illustrations pour la revue universitaire
«Canal Psy» - Lyon 2003;
- exposition avec l'association « La Basse
Cour » (photographie numérique) - Lyon
2002;

- musique : invité pour une composition
musicale dans le CD compil de l'association
«Dopebase» (plateforme de musique
électronique) Lyon 2001;

- dessin;

- musculation / natation.

RESPONSABILITÉS

- coordonner des projets culturels sur la ville: **créer un lien** entre les artistes et les habitants, en leur présentant le projet;
- valoriser le fond patrimonial (artothèque et collection municipale) : **organiser une exposition**;
- accueillir et conseiller le public ; organiser des **actions pédagogiques**; rédiger des documents pédagogiques ; initier les scolaires à l'art contemporain ;
- inventorier, archiver, cataloguer ; constituer un **fond documentaire** sur les artistes ; conservation du fond

RÉALISATIONS GRAPHIQUES

- **carton artothèque** 2003-2004 / 2002-2003 : communiquer les tarifs, son fonctionnement, informer sur sa nature;
- **carte de vœux** 2003-2004 - «nouvel élan !»;
- **signalétique** expositions mensuelles ;
- **dossier de présentation et calicots** - exposition «Paysage(s)» ;
- **dossier de présentation et calicot** - exposition «Supports -Surfaces»;
- **dossier de subvention** - «Une ville en personnes» ;
- **dossier de subvention** - «Paysages intérieurs» ;
- **encart publicitaire** - «Comme par enchantement» ;
- **supports de communication** Centre Théo Argence - St-Priest : présenter les spectacles de la saison 2002-2003;
- **environnement sonore** pour un CD ROM : catalogue «Une ville en personnes» > à paraître;

STAGES

- 2004 :
NOVA (Novanet) :
- concevoir charte graphique du site (novaplanet.com) et l'ensemble des éléments graphiques qui en découlent. (fond d'écran, tshirt, bandeau, avatars...)
- 2003 : (en parallèle)
JERÔME GRANJON
(graphiste indépendant Lyon) :
- **maquetter** le guide Utopia (actualité culturelle en région Rhône Alpes et Parisienne)
 - recherches graphiques.
- GRAPHI-OGRE**,
éditions Géo-Atlas (Lyon) :
- réaliser des **cartographies et colorations** ;
- 1998-1999 :
R.B.B.A. Associés ;
Cabinet SCABELLO BAGUR ;
GOMA Design
(architectes d'intérieurs / Lyon) :
- modifications et mise au net des plans, colorations ; perspectives ;
 - prise en charge d'avant projet ; recherches pour mobilier ; implantations.